

ENTRE LA HISTORIA POLÍTICA Y LA HISTORIA SOCIAL DE LA RELIGIÓN: EL APORTE DEL ANUARIO IEHS

Miranda Lida¹

La historia religiosa, con especial foco en la Iglesia católica, ha tenido una presencia sostenida a lo largo del *Anuario IEHS*. No es casual que los nombres más destacados de la historiografía especializada en este campo de las últimas décadas hayan sido sus colaboradores, generalmente con una frecuencia asidua. Los autores se han ido renovando a lo largo de las décadas, incorporando a los investigadores jóvenes y en formación, así como también se renovaron los interrogantes, los enfoques historiográficos, las preguntas y los grandes ejes de discusión. No obstante, ello no impide advertir algunas constantes que recorren estos cuarenta números, a pesar de que se trata de un campo historiográfico en constante mutación.

Para desarrollar este argumento, debemos remontarnos a la década de 1990, cuando los estudios religiosos, especialmente sobre la historia de la Iglesia católica, comenzaron a ganar interés en la historiografía, de la mano de la profesionalización que se dio acompañada de, o tal vez apadrinada por, la recuperación democrática de 1983 en adelante. Si la experiencia de más de cinco décadas, desde 1930 en adelante, de alternancia entre gobiernos militares, golpes de Estado y gobiernos más o menos democráticos atenazados por el peso del sector castrense pronto colocó a las Fuerzas Armadas en el centro de la reflexión, no ha de sorprender que la atención que comenzó a prestársele al papel de la Iglesia católica en la historia argentina estuviera permeada por la preocupación acerca de la matriz autoritaria de la cultura política del país. Se trataba, de algún modo, de identificar las condiciones que hicieron posible el “huevo de la serpiente” incluso antes del primer golpe militar del siglo xx, que tuvo lugar el 6 de septiembre de 1930, cuyo embrión podía encontrarse desde tiempo atrás, ya sea en una tradición ultramontana que se fortaleció desde el siglo xix, en la Liga Patriótica de 1919, en el discurso de Leopoldo Lugones en el que invocaría “la hora de la espada”, o bien en los Cursos de Cultura Católica fundados en 1922, verdadera cantera del nacionalismo católico argentino de estrecha relación, a su vez, con la revista *Criterio*, para señalar solo algunos hitos. Los trabajos de Susana Bianchi que comenzaron a aparecer en el *Anuario IEHS* desde la década de 1990,² así como el impacto de las obras de Lila Caimari, Loris Zanatta y Roberto Di Stefano, dieron carta de ciudadanía a un campo de estudios religiosos, principalmente

1 Universidad de San Andrés / Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina.

2 Susana Bianchi, 1990. La Iglesia católica en los orígenes del peronismo. *Anuario IEHS*, vol. 5, pp. 71-89;

centrados en la Iglesia católica, que por primera vez se construía de manera sostenida al margen de las instituciones confesionales, vale decir que comenzaba a desplegarse en instituciones laicas, como las universidades nacionales, el CONICET, etc., donde se desarrollaron diversos grupos especializados de investigación.

Las tensiones entre la Iglesia y el liberalismo, así como también con la democracia y las libertades ciudadanas modernas, ocuparon el centro de la agenda historiográfica y llevaron a que esta “nueva historia de la Iglesia” tuviera un perfil netamente recostado sobre la historia política que, a su vez, atravesó importantes transformaciones a partir de la etapa democrática que se abrió en 1983. Especialmente, se puso énfasis en que, a contracorriente de la construcción y la formación de la Argentina moderna, la Iglesia católica estaba teñida por una fuerte matriz antimoderna propia del catolicismo argentino y global, particularmente en el siglo que transcurrió entre el *Syllabus* (1864) y el Concilio Vaticano II (1962-1965), aspecto que solía ser pasado por alto por la historiografía católica elaborada fuera de las instituciones académicas de perfil profesional.³ Luego vinieron los tiempos más o menos posconciliares, y sus tensiones, en plena escalada del autoritarismo político que derivaría en el golpe militar de 1976, de modo que la historia política seguía ocupando un lugar de relieve.⁴

Ahora bien, una lectura transversal del *Anuario IEHS* invita a matizar, sin embargo, esta idea, dado que no todo se agota en la historia política, pese a ello. Si bien podemos encontrar en la revista trabajos como el de M. E. Rapalo sobre la cultura autoritaria en la revista *Criterio*,⁵ u otros acerca de la relación entre religión y política en el peronismo (con Susana Bianchi y más tarde también con Carolina Barry)⁶ que están en plena sintonía con la historia política, rápidamente podemos advertir que, especialmente hacia mediados de la década de 1990, estaban emergiendo otras líneas de trabajo e

y 1996. Catolicismo y peronismo: la educación como campo de conflicto (1946-1955). *Anuario IEHS*, vol. 11, pp. 147-178.

3 En esta orientación, por ejemplo, véase: Nancy Calvo, 2006. Los unos y los otros. Católicos, herejes, protestantes, extranjeros. Alcances de la tolerancia religiosa en Buenos Aires durante las primeras décadas del siglo xx. *Anuario IEHS*, 21, pp. 13-35; Ignacio Martínez, 2016. ¿Víctimas o partícipes necesarios? Cómo pensamos el papel del clero y la Iglesia en la construcción de la República (diócesis de Buenos Aires, siglo xix). *Anuario IEHS*, 31, pp. 173-191; Olga Echeverría, 2002. Los intelectuales católicos hasta el golpe de estado de 1930: la lenta constitución del catolicismo como actor autónomo en la política argentina. *Anuario IEHS*, 17, pp. 77-107; Miranda Lida, 2002. Iglesia, sociedad y Estado en el pensamiento de monseñor Franceschi. De la *sedition* tomista a la revolución cristiana (1930-1943). *Anuario IEHS*, 17, pp. 109-123; y 2004. Patronato y soberanía. El deán Funes ante el problema de la fragmentación de las iglesias rioplatenses a la hora de la revolución de independencia. *Anuario IEHS*, 19, pp. 339-358.

4 Claudia Touris, 2009. Profetismo, política y neoclericalismo en el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo (MSTM) en Argentina. *Anuario IEHS*, 24, pp. 477-499.

5 María Ester Rapalo, 1990. La Iglesia católica argentina y el autoritarismo político: la revista *Criterio*, 1928-1931. *Anuario IEHS*, 5, pp. 51-69.

6 Susana Bianchi, 2001. *Catolicismo y peronismo. Religión y política en la Argentina, 1943-1955*. Buenos Aires: Prometeo; Carolina Barry, 2022. Entre Mercante y Aloé: recorrido político de las peronistas bonaerenses (1946-1955). *Anuario IEHS*, 37(1), pp. 195-219.

investigación en el seno del campo religioso que traerían interrogantes provenientes sobre todo de la historia social. Así, la historia política no le cerró el paso, pues, a la historia social de la religión.

Cuando a mediados de los años noventa irrumpía Loris Zanatta poniendo de relieve la centralidad que tuvo el “mito de la nación católica” en la Argentina de la larga década de 1930 para darle sustento y legitimidad a una cultura política autoritaria que se entremezcló con las Fuerzas Armadas, es importante destacar que el *Anuario IEHS* comenzaría también a prestarle atención, desde la óptica de la historia social, a la complejidad interna de la propia Iglesia católica y de la sociedad argentina en su conjunto, mucho menos homogéneas de lo que el propio “mito de la nación católica” predicaba y daba en creer. En efecto, es de destacar cómo el campo de la historia de la Iglesia católica se complejizó e incluso matizó a la luz del importante crecimiento que tuvieron en especial los estudios migratorios desde la década de 1980 con la creación del Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos y toda su vasta producción de bibliografía académica (téngase en cuenta, además, que Fernando Devoto y María Bjerg, entre otros especialistas en estudios migratorios, han sido colaboradores frecuentes de la revista).⁷ Tales estudios encontraron diversos cruces con la historia religiosa que permitían poner blanco sobre negro el problema de que, mientras que la Iglesia católica pretendía uniformar la sociedad argentina y mostrarla como homogénea en lo que a la religión respecta, ella era compleja y multiforme, con una diversidad que desbordaba por todos sus poros y que ponía en evidencia que la propia Iglesia no podía ser pensada como monolítica, centralizada y uniforme. El laicado, además, no era tan fácil de disciplinar; de ahí que el antifascismo tuviera también una actividad bastante relevante en Argentina (este último tópico fue objeto de un *dossier* del *Anuario IEHS* en 2015).⁸

Tengamos en cuenta que no solo la sociedad argentina recibía inmigrantes de todas las confesiones religiosas (diferentes ramas protestantes, judías, cristianos ortodoxos, etc.), sino que la llegada de grandes contingentes de inmigrantes católicos (españoles, italianos, irlandeses, etc.) impactaría sobre las propias instituciones católicas, diversifi-

7 En esta línea, véase: Gianfausto Rosoli, 1997. Iglesia, órdenes y congregaciones religiosas en la experiencia de la emigración italiana en América Latina. *Anuario IEHS*, 12, pp. 223-247; Paula Seiguer, 2002. La iglesia anglicana en Argentina: religión e identidad nacional. *Anuario IEHS*, 17, pp. 201-216; Susana Brauner, 2002. Los judíos sirios en Buenos Aires: entre la revitalización de la religiosidad y la ultraortodoxia (1953-1990). *Anuario del IEHS*, 17, pp. 217-237; Nerina Viscavosky, 2010. Matías Sánchez Sorondo y las escuelas obreras judías, dos mundos en conflicto. *Anuario IEHS*, 25, pp. 73-93; Alina Silveira, 2012. La comunidad escocesa y la educación étnica: algunas aproximaciones a partir del caso de la St. Andrew's Scotch School (1820-1880). *Anuario IEHS*, 27, pp. 85-109; Guillermo de Roux López, 2002. El largo camino de naciones católicas a repúblicas pluriculturales en América Latina. *Anuario IEHS*, 17, pp. 63-86.

8 Susana Bianchi, 2002. La conformación de la Iglesia católica como actor político-social. Los laicos en la institución eclesiástica: las organizaciones de elite (1930-1960). *Anuario IEHS*, 17, pp. 373-392. Véase además el *dossier* “Orden Cristiano, el catolicismo democrático argentino y sus contextos” coordinado por Martín Vicente (*Anuario IEHS*, 29&30, 2015), que contó con las colaboraciones de Jorge A. Nállim, Diego Mauro, José Zanca, Daniel Lvovich, Federico Finchelstein, Miranda Lida y María González Warcalde.

cándolas. Si desde tiempos coloniales la Iglesia católica había sido policéntrica, como argumentó Roberto Di Stefano, la creciente presión que desde el siglo XIX ejerció el papado en pos de una romanización no impidió que existieran en su seno muchos vértices y repliegues.⁹ Incluso es de destacar que durante el pico de la oleada de las migraciones de masas que se produjo en la primera década del siglo XX la Iglesia debió ponerse a reflexionar sobre el modo en que tal inmigración modificaba las prácticas religiosas, las devociones y la sociabilidad parroquial. En efecto, la inmigración multiplicó las congregaciones, muchas de ellas con perfil diferenciable del resto y con relativa autonomía respecto al clero diocesano, de modo que el impacto de la inmigración fue tanto *ad intra* como *ad extra* de la Iglesia católica, variando y complejizando no solo el universo propio de los católicos, sino también la sociedad toda.

Claro que los cambios introducidos por las oleadas migratorias se dieron acompañados por transformaciones económicas y sociales, en la medida en que la inserción en los mercados globales impactaría sobre las estructuras productivas y de clase. Sabemos que las ideologías de izquierda se nutrieron de la inmigración de masas; ahora bien, algo parecido ocurriría también con el catolicismo social. El primer Círculo de Obreros (católico) fue fundado en Argentina en 1892, tan solo un año después de la encíclica *Rerum Novarum*, de la mano de un sacerdote redentorista alemán, el padre Grote. Décadas después, el sacerdote belga Joseph Cardijn impulsaría en la Argentina la Juventud Obrera Católica, asociación que alcanzó cierta vitalidad a mediados del siglo XX y que motivó varios viajes de Cardijn a Buenos Aires. En sintonía con este haz de problemas, es de destacar que la cuestión social ocupa un lugar en los estudios religiosos que el *Anuario IEHS* no pasaría por alto, como se advierte en diversos trabajos que abordan desde la tradicional beneficencia hasta las respuestas católicas en tiempos de conformación de una sociedad industrial y de clases, especialmente a través del estudio del mundo empresario y sus contactos con el catolicismo social.¹⁰ Aquí se destaca especialmente el caso de una empresa de origen inmigrante: la Algodonera Flandria, a cargo del belga Julio Steverlynck, estudiada por Mariela Ceva, por ejemplo, en una aportación en el *Anuario IEHS*, en colaboración con María Inés Barbero. O bien, por otro lado, una contribución de Ezequiel Adamovsky que se pregunta por la relación con las clases medias urbanas.¹¹ Más recientemente, se puede ver también que el *Anuario IEHS* incorporó una colaboración que problematiza la relación entre

9 Roberto Di Stefano, 2004. *El púlpito y la plaza: clero, sociedad y política de la monarquía católica a la república rosista*. Buenos Aires: Siglo XXI; Miranda Lida, 2015. *Historia del catolicismo en la Argentina. Entre el siglo XIX y el XX*. Buenos Aires: Siglo XXI.

10 José Luis Moreno, 2003. Modernidad y tradición en la refundación de la Sociedad de Beneficencia por las damas de la elite, durante el Estado de Buenos Aires, 1852-1862. *Anuario IEHS*, 18, pp. 431-447; María Inés Barbero & Mariela Ceva, 1997. El catolicismo social como estrategia empresarial. El caso de Algodonera Flandria (1924-1955), *Anuario IEHS* 12, pp. 269-289.

11 Ezequiel Adamovsky, 2007. La maldita medianía: los católicos argentinos y su apelación a la clase media, c. 1930-1955. *Anuario IEHS*, 22, pp. 301-324.

la Iglesia católica y la cuestión indígena, terreno en el cual hay seguramente todo un campo posible de trabajo, lo cual vuelve una vez más a poner el foco en la diversidad de la sociedad argentina.¹²

Por otra parte, cabe destacar que también los cruces de la historia religiosa con la historia cultural han estado presentes en el *Anuario*. Así, por ejemplo, varios trabajos de Roberto Di Stefano sobre diferentes aspectos de la cultura católica (bibliotecas, edición y relación con la producción científica y literaria)¹³, como también una cierta preocupación por el multiculturalismo y las diferentes expresiones culturales de las comunidades inmigratorias.¹⁴ Otros cambios culturales, en su relación con la religión, a los que se ha prestado atención en la revista tienen que ver con algunos momentos en los que se condensaron transformaciones significativas; así, por ejemplo, los debates sobre la tolerancia religiosa en tiempos rivadavianos o la cuestión de los anticonceptivos en la década de 1960, dos coyunturas lejanas y diversas entre sí, pero que fueron claves para la modernización cultural de la Argentina.¹⁵ No menos relevante lugar ocupa la prensa católica que lentamente ha ido ganándose un lugar en los estudios religiosos, si bien muchas veces se la estudia, sobre todo, en relación con debates de ideas y coyunturas clave en la historia política; así, por ejemplo, la serie de trabajos publicados en el *dossier* de 2015 del *Anuario IEHS* en torno de la revista católica antifascista *Orden Cristiano*, o bien los trabajos de Fabris y Pattin, por un lado, y el de Sebastián Ruiz, por el otro, estos últimos centrados sobre todo en historia reciente.¹⁶ No obstante la amplia diversidad temática, cabe advertir que la revista tiene su fuerte en la historia política y social de la religión, donde ha desarrollado sus principales aportaciones.

Por supuesto, este repaso de algunos tópicos no agota todos los aportes que pueden leerse en el *Anuario IEHS* en este campo que, a lo largo de más de tres décadas, ha ido ramificándose y complejizándose a su vez. Es solo una somera revisión que pone

12 Pol Colás, 2023. Estado, Iglesia y pueblos indígenas en *El cristianismo católico* de Félix Frias. *Anuario IEHS*, 38(1), pp. 11-26.

13 Roberto Di Stefano, 1997. *Magistri clericorum*. Estudios eclesiásticos e identidades sacerdotales en Buenos Aires a fines de la época colonial. *Anuario IEHS*, 12, pp. 177-195; y 2010. Colegas clérigos del joven Darwin. *Anuario IEHS*, 25, pp. 259-280.

14 Paula Ansaldo, 2022. El Idisher Folks Teater y la experiencia de un teatro judío en español (1957-1966). *Anuario IEHS*, 37(1), pp. 83-101.

15 Nancy Calvo, 2006. Los unos y los otros. Católicos, herejes, protestantes, extranjeros. Alcances de la tolerancia religiosa en Buenos Aires durante las primeras décadas del siglo xx. *Anuario IEHS*, 21, pp. 13-35; Karina Felitti, 2007. La Iglesia católica y el control de la natalidad en tiempos del Concilio: la recepción de la encíclica *Humanae Vitae* (1968) en Argentina. *Anuario IEHS*, 22, pp. 349-372.

16 Mariano Fabris & Sebastián Pattin, 2021. Dos propuestas moderadas para una Argentina turbulenta: las revistas católicas *Criterio* y *CIAS* entre 1973 y 1976. *Anuario IEHS*, 36(2), pp. 87-109; Sebastián Ezequiel Ruiz, 2024. Los nacionalistas católicos en diálogo con la renovación periodística. La revista *Cabildo* durante el tercer peronismo. *Anuario IEHS* 39(2), pp. 173-193; Virginia Cuccia, 2017. Iglesia y república liberal en Buenos Aires de mediados del siglo xix. *El Nacional* y *La religión*, duelo de plumas en torno de la memoria de Saturnino Segurola. *Anuario IEHS*, 22, pp. 71-91. Véase, además, el *dossier* "Orden Cristiano, el catolicismo democrático argentino y sus contextos" coordinado por Martín Vicente en *Anuario IEHS*, 29&30, 2015.

en evidencia cómo la publicación se hizo eco de la pluralidad de enfoques, aportes e interrogantes que han ido desarrollándose en el campo a medida que avanzó su profesionalización en las últimas décadas, proceso que este anuario ha seguido de cerca. Podemos también sumarle la presencia de varias contribuciones de especialistas de talla internacional que colaboraron con sus ensayos y reflexiones, dándole a la revista un lugar de referencia para los especialistas en este campo. Entre otros, se destacan los nombres de Carlos Zubillaga (Uruguay), Renée de la Torre (México), Daniel Levine (Estados Unidos), Eugenia De Jung (Uruguay), Gianfausto Rosoli (Italia).¹⁷ De este modo, cabe esperar que en el futuro siga ocupando dicho lugar para los especialistas en la historia religiosa, abierta a las nuevas generaciones y enfoques metodológicos e historiográficos, articulados en torno de una columna vertebral que ha estado (y sigue estando) construida en torno de la historia política y social.

17 Carlos Zubillaga, 1997. Religiosidad e inmigración española en Uruguay. *Anuario IEHS*, 12, pp. 197-222; Renée de la Torre, 2009. Los laicos en la historia de las relaciones Iglesia - Estado en México durante el siglo xx. *Anuario IEHS*, 24, pp. 417-444; Daniel H. Levine, 2009. Violencias y religiones en América Latina. *Anuario IEHS*, 24, pp. 445-463; María Eugenia de Jung, 2017. La Universidad de la República como enemigo interno. La reacción de las derechas uruguayas, 1958-1973. *Anuario IEHS*, 32(2), pp. 149-170; Gianfausto Rosoli, 1997. Iglesia, órdenes y congregaciones religiosas en la experiencia de la emigración italiana en América Latina. *Anuario IEHS*, 12, pp. 223-247.