

**Permacultura una respuesta territorial a la crisis ambiental basada en el conocimiento ecológico local en Tandil, Argentina.**

***Permaculture as a territorial response environmental crisis based on local ecological knowledge, in Tandil, Argentina***

Florencia Zapelli<sup>1</sup>

Elsa Marcela Guerrero<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

E mail: [florzapelli@hotmail.com](mailto:florzapelli@hotmail.com)

<sup>2</sup>Centro de Investigaciones y estudios Ambientales (CINEA), Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

E mail: [emarguerr@gmail.com](mailto:emarguerr@gmail.com)

Zapelli, F., Guerrero, E, M., (2023). Permacultura una respuesta territorial a la crisis ambiental basada en el conocimiento ecológico local en Tandil, Argentina. *Revista Estudios Ambientales*, 11 (1), 57-71.

**Recibido:** 12/04/2023 - **Aceptado:** 15/06/2023 - **Publicado:** 18/07/2023

## RESUMEN

La Permacultura nace como una respuesta a prácticas insustentables que el desarrollo dominante impone. Se considera un estudio de caso, el colectivo Permacultura Tandil. Se desarrollaron técnicas de investigación cualitativa para caracterizar la producción de conocimiento. Se pudieron reconocer las expresiones territoriales del colectivo a través de la observación directa y documental, las entrevistas a informantes clave y el análisis de contenido. Ello permitió producir datos sobre las prácticas desplegadas en el territorio y las estrategias de intervención destinadas a producir y difundir el Conocimiento Ecológico Local (CEL) con base en la ecosofía de la permacultura.

Se pudo describir el proceso de génesis y desarrollo de este colectivo en el tiempo (2008-2019) y caracterizar las estrategias de difusión y enseñanza colectiva de sus principios con base en la naturaleza, la minimización del uso de lo artificial, la solidaridad como estrategia de intervención, lo colectivo por sobre lo individual, el respeto al trabajo, los procesos cíclicos como la revalorización de residuos, las practicas agroecológicas y

la transmisión oral como estrategia socio-educativa.

**PALABRAS CLAVE:** conocimiento tradicional, ecosofía, estudio de caso, permacultura, prácticas ecológicas.

### **ABSTRACT**

*Permaculture was born as a response to unsustainable practices imposed by the dominant development practices. In this work, the Permacultua Tandil collective is considered as a case study. Qualitative research techniques were developed to characterize the production of knowledge. It was possible identify and characterize the territorial expressions of the collective through direct and documentary observation, the interviews with key informants and the content analysis. With this input, we produced data on the practices deployed in the territory and the intervention strategies aimed at producing and disseminating Local Ecological Knowledge (LEK) based on the ecosophy of permaculture.*

*We described the process of genesis and development of this group over time (2008-2019) and characterized the strategies of dissemination and collective teaching of its principles based on nature, the minimization of the use of the artificial, solidarity as an intervention strategy, the collective above the individual and respect for work, cyclical processes such as the revaluation of waste, agroecological practices, and oral transmission as a socio-educational strategy.*

**KEYWORDS:** case study, ecosophy, traditional knowledge, ecological practices, permaculture.

### **INTRODUCCIÓN**

Muchas de las respuestas sociales a la crisis ambiental cuestionan al sistema económico occidental, al que consideran sesgado y con un enfoque economicista y antropocéntrico. Una variedad de movimientos y eco-filosofías se oponen a ese mandato y proponen reconectar y

recuperar prácticas ecológicas que comprendan otros aspectos de la vida de quienes adhieren a esa ecosofía. Diferentes colectivos sociales, comunidades, y otras formas de organización se expresan en el territorio desarrollando estrategias con base en la recuperación de saberes ecológicos y prácticas de construcción, producción y

hábitat alternativos y la adopción de estilos de vida diferentes al del mundo occidental convencional. Se trata de eco-aldeas o comunidades ecológicas que adoptan otras formas para afrontar la crisis ecológica, como la recuperación de prácticas amigables con el ambiente que incluyen la construcción de viviendas con elementos naturales –barro o materiales reciclados-, que respetan los patrones naturales del lugar y minimizan los efectos en el paisaje; la producción de alimentos orgánicos; el fomento y uso de prácticas ecológicas y sustentables como la reutilización y reciclaje de residuos; el empleo de energías renovables para la calefacción de viviendas, entre otros.

El conjunto de estas formas alternativas de producción y reproducción, son lo que Leff (2014) denomina “otredades” y más recientemente habla de “sembrar vida” (2022) y Naes (1977) nombró como ecosofías. Estas expresiones alternativas de vida y producción incluyen los ecofeminismos, el enfoque del decrecimiento, la ecología profunda, la ecología social, el Buen Vivir, y la permacultura, y muchas otras otredades. Existen diferencias entre los diferentes colectivos aunque casi siempre comparten una ética o filosofía en común, la reconexión del ser humano con su entorno como alternativa para mitigar la crisis ecológica y afrontar los conflictos derivados de la crisis ambiental vigente.

#### *Qué es y qué prácticas propone la Permacultura*

El término Permacultura fue acuñado por Bill Mollison y Holmgren (1978) para describir un sistema integrado y evolutivo de plantas perennes o auto-perpetuantes y de especies animales útiles para el hombre.

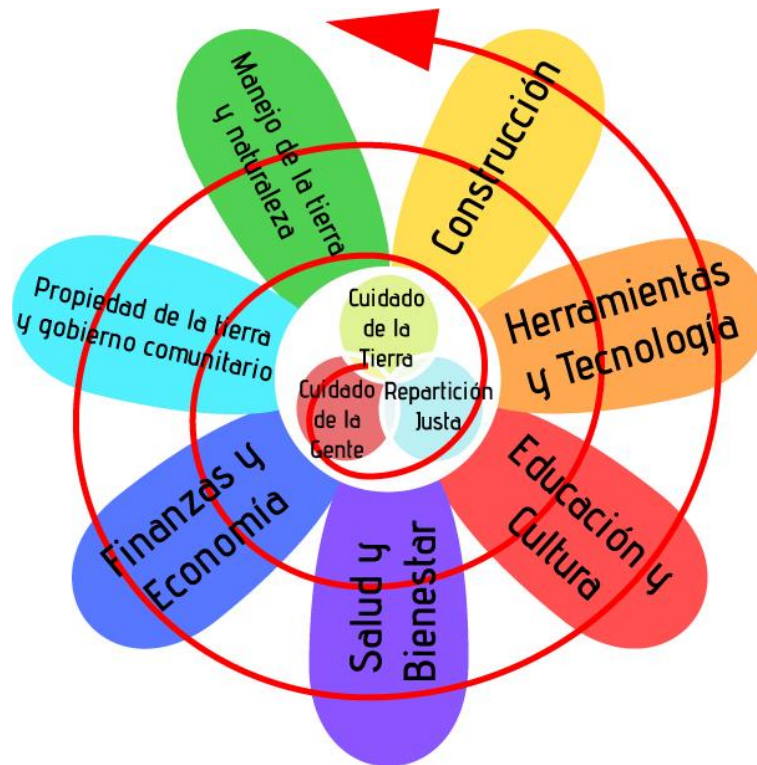
La Permacultura es un sistema de creación de ambientes sostenibles y duraderos. El vocablo permite fusionar las palabras agricultura y permanente como dos estrategias culturales para la supervivencia usando el suelo como soporte y sustento (Mollison y Holmgren, 1978). Holmgren (2002) agrega que además este sistema permite diseñar paisajes que no modifican sustancialmente el territorio al tiempo que cubren las necesidades alimenticias y de recursos a nivel local.

Brachetta Cañas (2014) considera que la Permacultura es una estrategia alternativa para el diseño de hábitats sostenibles y aborda la escuela de Permacultura El Jardín de los Presentes, en Capilla del Monte, Provincia de Córdoba, Argentina donde la permacultura se define como ciencia, como práctica y como estilo de vida, y se presenta como una forma alternativa para restablecer los vínculos entre sociedad y naturaleza.

Mollison (1991) sostiene que la permacultura propone salirse de una cultura competitiva e individualista para adoptar una de cooperación y solidaridad colectiva, y tribal.

La Permacultura es el pensamiento sistémico que estudia las relaciones entre los elementos de un sistema, y su interacción como una totalidad entendiendo que nada existe de manera aislada. Propone alcanzar la sustentabilidad de las sociedades siguiendo los doce principios éticos propuestos por Holmgren (2002). Lo sintetiza a través de en una flor. Cada pétalo de la flor, representa un ámbito de la vida humana y a su vez, todos se encuentran conectados a través de un espiral, que guía el camino evolutivo de esta ecosofía (figura 1)

Figura 1: La Flor de la Permacultura. Fuente: Todo permacultura (s/d).



*El Conocimiento Ecológico Local como alternativa al desarrollo y de cambio social*

Berkes et al. (2005) emplea el término de Conocimiento Ecológico Local (CEL) para referirse (CEL) para referirse a una serie de atributos incorporados dentro de los sistemas de conocimientos ambientales que incluyen:

“El aprendizaje progresivo de las personas y grupos, y la construcción de su conocimiento ambiental, como resultado de una observación detallada y de la experiencia obtenida con base en las variaciones de la naturaleza, lo cual los conduce hacia una comprensión avanzada de los ecosistemas donde habitan;

El desarrollo concomitante de los sistemas de creencias que ayudan a prevenir serias

mermas en los recursos y a promover enfoques de conservación;

La creación y perpetuación de formas de codificar, comunicar y diseminar tanto aspectos prácticos de dicho aprendizaje progresivo y respuesta de adaptación, como los sistemas ideológicos y de creencias que se asocian con éste; y el desarrollo de instituciones que consolidan el conocimiento y la práctica ambientales, o el desarrollo de reglas a través de las cuales los miembros de una sociedad se relacionan con su ambiente y recursos” (Berkes et al 2005:10).

Y Toledo (2005) introduce el concepto saberes locales para referirse a aquellos conocimientos transmitidos oralmente y de carácter empírico que son propios de las formas no industriales de apropiación de la naturaleza.

Se considera que la forma en la que se valorizan y difunden los conocimientos permaculturales integra saberes locales y conocimiento ecológico ancestral como otras estrategias de vida frente a la crisis ambiental y que pueden ser interpretados como procesos de co-producción colectiva de conocimiento, y de producción y reproducción social alternativas.

En Argentina pueden considerarse varias experiencias comunitarias sustentables con este sentido. Se distinguen las ecoaldeas de las provincias de Córdoba, y en Río Negro en la ciudad de El Bolsón, como referentes estratégicos de la construcción natural. En la provincia de Buenos Aires, se encuentra, La Ecovilla GAIA, el primer proyecto permacultural creado en 1996 en el partido de Navarro, a 110 km de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires que ofrece talleres, visitas guiadas y un Diplomado Internacional en Diseño de Permacultura Aplicada, otorgado a través de la Universidad Internacional de Permacultura. En el pabellón 5 de Ciudad Universitaria de Universidad de Buenos Aires (UBA) se encuentra Velatropa, una ecoaldea que surgió primeramente como un experimento agroecológico y luego se consolidó en un espacio que reúne a estudiantes e interesados en vivir de forma auto-gestionada y sustentable. Como objetivo general se analiza una expresión territorial de Permacultura y su relación con el CEL en Tandil entre los años 2008 y 2014.

## METODOLOGÍA

En la producción de datos referidos al caso bajo análisis, las unidades de información las constituyeron personas y diferentes corpus escritos sobre las actividades realizadas por el grupo ----publicaciones periódicas en páginas web<sup>1</sup> - comunicados

1

<https://www.instagram.com/matepermacultura/?hl=es> y <https://www.eleco.com.ar/la->

etc.-, esos documentos sirvieron para identificar y caracterizar sus sentidos sobre la naturaleza y respecto a las prácticas de la permacultura en general.

También, entre 2018 y 2019 se realizaron actividades de campo y de registro usando la observación directa de las edificaciones, las técnicas de construcción, las actividades de formación, y la producción de alimentos (ver Figura 2 y la localización de los sitios registrados y observados). Esas prácticas fueron registradas a través de una grilla para su posterior análisis. Además, de los elementos naturales, la observación permitió caracterizar elementos internos y externos del grupo, tales como la organización en la toma de decisiones y/o acción, la relación con la población local y con otras instituciones, entre otros.

Se aplicaron entrevistas abiertas semi-estructuradas a los formadores, capacitadores, miembros representativos y/o informantes claves, que participaron del movimiento durante el período comprendido en la investigación. Estas fuentes fueron trianguladas integrando los datos obtenidos de registros documentales, de la observación directa y además de las entrevistas con actores clave en el proceso de génesis y constitución del colectivo. Ello permitió caracterizar las etapas del proceso evolutivo de Permacultura Tandil, y conocer sus estrategias de organización, describir y caracterizar las prácticas y las intervenciones en territorio del colectivo a nivel local. Además, se confeccionó un mapa con la distribución espacial en el territorio, del accionar del grupo Permacultura Tandil, y de otras expresiones similares, que permite observar la distribución de este tipo de construcciones en la planta urbana.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

[ciudad/la-permacultura-un-estilo-de-vida-que-cada-vez-cala-mas-hondo-en-tandil,](https://www.instagram.com/matepermacultura/?hl=es)  
[61](https://brcediciones.wixsite.com/brcediciones/-grupos-y-centros-de-permacultura-y-afin,</a></p></div><div data-bbox=)

*Génesis del colectivo Permacultura Tandil*

Desde 2008 en Tandil se fueron expresando en el territorio de la ciudad de Tandil prácticas ecológicas impulsadas por grupos sociales con valores de vida y relaciones con la naturaleza diferentes. Tales prácticas se basan en el respeto a los ciclos naturales y el rechazo al modelo económico dominante, en la búsqueda armoniosa de la vida humana con la natural. Estos grupos proponían la realización de prácticas productivas ecológicas como: la bio-construcción, la producción orgánica, el cuidado de la diversidad agrícola, la minimización de residuos y las construcciones ecológicas como hábitat familiares. Dentro de estas expresiones territoriales y ecosofías se encuentra el colectivo Permacultura Tandil.

Este colectivo comenzó su accionar interviniendo el territorio en diferentes sectores de la ciudad (ver Figura 2), en especial, a través de la construcción de viviendas con materiales naturales, y con posterioridad a través de prácticas agroecológicas y orgánicas de alimentos. Estas experiencias se localizaron preferentemente en el periurbano de la ciudad, en sitios alejados del sector urbano. No obstante, no son las únicas expresiones de esta ecosofía, ya que por fuera del colectivo, otras personas o grupos comparten esa filosofía. Incluso existen algunos alojamientos turísticos ecológicos, construidos en barro que ofrecen experiencias alternativas de estadía en la ciudad. Entre ellos el complejo “Kurache”<sup>2</sup>

**.Figura 2.** Expresión territorial de acciones permaculturales en Tandil



Fuente: Elaboración propia en base a Google Maps

<sup>2</sup><http://kurache.com.ar/>

*Etapa 1: La constitución de Permacultura Tandil (2008-2012)*

La calidad de vida en las ciudades se enfrenta con fenómenos como la sobrepoblación, el cambio climático y la inmigración, provocados por las diferentes crisis sistémicas medioambientales, económicas, sociales y políticas que afectan la gobernanza de las ciudades. Estos eventos de corta y larga duración afectan la sustentabilidad de los sistemas urbanos, provocando cambios sustanciales que demandan respuestas públicas y nuevas estrategias de adaptación y transformación vía procesos más resilientes. En ese sentido, son clave los agentes transformacionales (Balanzo, 2015) que surgen como mecanismos o estrategias socio-adaptativas a la crisis. Entre otras variadas respuestas a la crisis ambiental surgen soluciones basadas en el pensamiento holístico y en la experimentación de posibles modelos más autosostenibles (Blanco Buitrago 2014). Permacultura Tandil es un emergente de la crisis de hábitat, de condiciones de injusticia social como la pobreza y de la necesidad de llevar a la práctica una eco-sofía ambientalmente centrada en los pulsos de la naturaleza.

El colectivo se constituyó en el año 2008, aunque venían juntándose para algunas acciones desde el año 2006<sup>3</sup>. En los inicios solo realizaban actividades de difusión y enseñanza de herramientas de autogestión permaculturales. Fue la sensibilización de algunas personas reunidas por temas ecológicos y con ganas de difundir Conocimiento Ecológico Local (CEL) lo que promovió su formación además de la necesidad altruista y solidaria de cubrir una demanda social

destinada a satisfacer necesidades básicas como la alimentación y el acceso a la vivienda de quienes más lo necesitan o no pueden acceder de otra forma.

En 2008 algunos actores locales participaron de la primera juntada o "Minga4", propuesta por el denominado "Movimiento Natural Minguero" en la ciudad de Miramar que resultó esencial en la conformación del colectivo Permacultura Tandil. Además en octubre de ese año, los visitó Jorge Belanko –un reconocido permacultor argentino- que propicio varios espacios de formación y de difusión de prácticas de permacultura que fueron centrales para quienes luego conformarían el colectivo local.

Al inicio, el objetivo fue desarrollar al colectivo a través de distintas actividades con base ecológica, y de forma autogestionada, destinadas principalmente a difundir conocimientos de la ética permacultural entre los participantes. Ello incluía juntadas para la construcción de alguna vivienda, realizaciones de talleres de formación, entre otras.

El proceso de organización del grupo Permacultura Tandil, tuvo vaivenes en el funcionamiento y en las estrategias y prácticas ecológicas que se debían adoptar e incentivar. No obstante siempre se sostuvo la idea de formalizarse como una Organización no Gubernamental (ONG) aunque nunca logró concretarse.

Sobre los inicios Fabio Alonso contó:

*"En marzo del 2008 Agustín Abad –un integrante del grupo-, en el puesto de la feria me dice: "¿che no da para juntarse en tu casa y hacer una casa de barro?"(Porque nosotros ya veníamos*

<sup>3</sup> En 2006 se establece un merendero solidario para niños bautizado "La Casita" y a partir de ahí se conformó una Asociación Civil sin fines de lucro, cuyo objetivo era generar un espacio donde los pequeños y sus familias encontrarán contención y respuestas ante necesidades

puntuales.

<sup>4</sup> Proviene de la palabra quechua mink'a, que en ciertas comunidades hace referencia al trabajo comunitario o colectivo, en beneficio de la tribu.

*haciendo una huerta en el fondo de mi casa) queremos hacer una experiencia, estuvimos viendo el video de Berlanko del barro y la verdad que estaría bueno hacer una 'minga',...* Ese fue el disparador, esas charlas que tuve con Agustín en el puesto de la feria, acá en la plaza del centro, más lo que nosotros veníamos haciendo ya con el grupo de nenes en la casa, más el disparador de Agustín terminó en una minga un día de junio/julio del 2008 y ese fue el primer encuentro de 'ponete' el grupo de Permacultura" (Fabio Alonso, periodista local e iniciador del colectivo en 2008).

Otro integrante recuerda:

*(...) "empezamos el grupo a partir del boca a boca, haciendo reuniones abiertas y públicas, no había encuentros fijos para esas reuniones; y las relaciones que se formaban eran de tipo horizontal"* (...) extracto entrevista a Juan Selsi-

Los cursos que se dictaban sobre el tema estaban a cargo del CIDEP (Centro de Investigación, Desarrollo y Enseñanza de Permacultura, de El Bolsón, provincia de Neuquén) y GAIA (Ecovilla localizada en el partido de Navarro, Buenos Aires). Se organizaban cursos, talleres y se daban certificaciones a los asistentes. Eran de carácter intensivos aunque resultaban demasiado costosos.

En 2011 se desarrolló un curso de Diseño de Permacultura en Tandil dictado por Tierra Martínez -un artesano de Olavarría. En ese entonces la mayoría de las prácticas se hacían directamente en los terrenos de los integrantes, en especial en el patio de la casa de Alonso. Con el tiempo, las construcciones se desplazaron al barrio de Villa Cordobita donde había un grupo de vecinos-amigos con viviendas de adobe y un sistema de huerta comunitario importante. Para esa época el grupo estaba conformado por diseñadores, jóvenes, estudiantes universitarios, profesores y trabajadores en general.

Las formas de comunicación del grupo eran el teléfono celular, o por medio de la

página de Facebook y de la página web, por donde también se buscaba dar a conocer esta ecosofía a otros. Con ese interés de comunicar sus conocimientos con otros, realizaron actividades de difusión en escuelas e instituciones locales. También establecieron vínculos con otros actores sociales, como referentes barriales, centros de salud y hasta se impulsaron varias jornadas prácticas para ese fin.

En esta primera etapa es posible identificar la voluntad colectiva de resolver temas de vivienda, la decisión de hacerlos con los preceptos de la permacultura, recuperando técnicas de poco impacto al paisaje, el trabajo colectivo como un dispositivo sinérgico, y además favorable para la difusión de la filosofía, que posibilita el bienestar del ambiente y las personas. Sin embargo, circunscribirlo a la necesidad de hábitat primordialmente puede haber jugado en contra respecto a los espacios de juntadas colectivas. Y con el tiempo la fuerza inicial se fue perdiendo y se estableció un impasse.

#### *Etapa 2: El resurgimiento y diversificación de estrategias del Grupo (2013-2014)*

La segunda etapa puede describirse como una de crisis y refundación con la diversificación y enriquecimiento colectivo de prácticas y actividades.

En 2013 empezó a desarrollarse otra fase en la historia del grupo con la incorporación de nuevos miembros, algunos con conocimientos específicos sobre algunas prácticas ecológicas (producción de huertas- construcción en barro - estufas rocket). Ello se constituyó en una fortaleza y alentó nuevas líneas de capacitación y otras posibilidades de intervención en el territorio con prácticas concretas.

El primer encuentro reunió a unas 40 o 50 personas con formaciones y/o profesiones variadas. Esto produjo una diversificación en las estrategias de intervención y de las



acciones a implementar. Esto dio lugar al desarrollo de una variedad de actividades colectivas como:

El desarrollo práctico de técnicas en construcción con elementos naturales

La interacción con otros sectores de la sociedad

El desarrollo de actividades de Educación ambiental

La búsqueda de prácticas económicas alternativas al modelo vigente

La difusión de sus fundamentos filosóficos y ambientales

La producción de alimentos orgánicos

La creación de un Banco de semillas - Red de apadrinazgo

periodicidad.

El fomento de la interacción con otros grupos de permacultura (y la formación de redes)

Las Figuras 3 y 4 dan cuenta del trabajo colectivo que se daban en los talleres, como se tomaban las decisiones y que tipo de conocimiento se coproducía.

Los talleres fueron propicios para el surgimiento de otros intereses en el colectivo, entre las que se destacan la autoproducción y la alimentación sustentable. En el caso de producción de alimentos, se centró específicamente en técnicas agroecológicas. Estas prácticas fueron fortalecidas a través talleres específicos que se realizaban con cierta

Fuente: Red social Facebook.

**Figuras 3.** Síntesis del taller del 1er encuentro Etapa 2 del Grupo Permacultura Tandil 2013.



En los encuentros se hacía hincapié en transmitir los fundamentos filosóficos y teóricos de la práctica permacultural, ya sea asociados a la producción de huertos o la construcción, aunque casi siempre se generaban otros espacios donde se compartían vivencias, anécdotas y

música. Así lo refleja un fragmento de la entrevista realizada a Fernando Sánchez apodado 'El Gato': (...) "el grupo tenía mucha mística, siempre terminábamos tocando, haciendo música" (...) a lo que Alonso agrega: "Se aprendía cocina, música, huerta, educación, medicina

natural, alimentación, filosofía, hornos, sistemas de agua.”

Además, se realizaban otras prácticas orientadas a la educación ambiental, como encuentros en espacios institucionales: talleres abiertos para la construcción de estufas Rocket en la Biblioteca Popular Sarmiento, charlas y actividades de permacultura como la construcción en barro de espacios de esparcimiento en escuelas primarias del barrio e iniciales públicas<sup>5</sup>

Sin embargo, estas intervenciones externas al colectivo, generaron diferencias y conflictos respecto a los objetivos del grupo, en especial provocaron tensiones filosóficas respecto si se trataban de intervenciones asociadas a una vocación de servicio del

grupo, o se favorecían prácticas de “asistencialismo”, algo que va en contra del concepto de esfuerzo propio y de “auto” satisfacción de necesidades en forma colectiva que propone la Permacultura.

Esto provocó una brecha que terminó separando al grupo en dos, como lo expresa Paula una integrante del grupo:

“(…) se comenzaron a formar dos bandos los “individualistas”, aquellos que motivados por cuestiones y proyectos personales deseaban aprender la técnica, y aplicarla y ya; y quienes estaban interesados en intervenir otros espacios, los “comunitarios” (...) como una forma altruista de formar y difundir el movimiento.

**Figuras 4.** Prácticas de cultivos y jardines orgánicos.



Fuente: Perfil de Facebook Permacultura Tandil.

*Estrategias de producción y difusión del saber ambiental en el colectivo Permacultura Tandil*

El carácter informal de transmisión de conocimiento del grupo *Permacultura Tandil* favoreció procesos interdisciplinarios sin la existencia de asignaturas, pero brindando un aprendizaje que conjugaba la práctica

activa, la resolución de problemas y la toma de decisiones, todo atravesado por una ecosofía que valora el conocimiento ecológico como formas de intervención territorial basadas en la cooperación, la soberanía alimentaria,

*“Una de las áreas de la permacultura tiene que ver con la educación... con otro tipo de educación más bien holística, como la pedagogía Waldorf, entre otras. Entonces*

<sup>5</sup> Escuela N°22 (Av. Juan B. Justo 874), Escuela primaria N°33 y el Jardín de infantes (JIRIMM

N°12), en el Paraje la Porteña.

nada iba para el lado de la educación formal. Lo que la mayoría de las propuestas pedagógicas alternativas ofrecen es: que todo surja a partir del individuo, de los dones y de las necesidades del momento de aprendizaje. Entonces, si bien dábamos algo general, la idea era que cada uno se enfocara en lo que tenía ganas de aprender en tiempo y en forma y de paso experimentábamos ésta otra manera de aprender” (entrevista a Fabio Alonso).

En tal contexto, las categorías de análisis que se abordaron son: la producción de CEL y su difusión o comunicación del conocimiento

ecológico local en el caso del colectivo ‘Permacultura Tandil’. Como indicadores del proceso, se analizaron las siguientes categorías teóricas y variables: promoción de actividades, integrantes del colectivo, técnicas aplicadas, estrategias utilizadas, efectividad de las estrategias, y vínculos generados. El cuadro 1 sintetiza estas categorías y su análisis a partir de las entrevistas y observaciones directas y documentales del colectivo

Cuadro 1: Producción, y comunicación del CEL en Permacultura Tandil.

Categorías de análisis	Producción conocimiento	Difusión/comunicación conocimiento
<b>Promoción de las actividades</b>	<p>Promover la construcción de conocimiento, en los inicios Fabio con y 4 o 5 amigos, luego a través del boca a boca, se suman interesados y conocidos de éstos.</p> <p>Posteriormente Tierra Martínez interviene en esta construcción.</p>	<p>Las redes sociales favorecieron la difusión y fue a través de ellas que se llegó a más interesados. Creación de un perfil de Facebook por Fabio logró difundir las actividades que se realizaban. En un primer momento las manejaba él y después los integrantes del grupo; con excepción del canal de YouTube que solo Fabio es el administrador. Así es como se contacta Agustina quien hace el nexo posteriormente con Tierra Martínez.</p>
<b>Cantidad de participantes del colectivo “Permacultura Tandil”</b>	<p>En un comienzo eran 5 o 6 integrantes; para el segundo periodo (año 2013), el grupo contaba con unos 15 miembros. No siempre eran los mismos</p>	<p>La difusión se hacía a través del boca a boca entre todos los integrantes, quienes a su vez invitaban amigos, conocidos y familiares. Además a</p>

	<p>siempre variaba porque cada uno tenía sus ocupaciones, algunos con familia, entre otras cosas.</p>	<p>través de las redes sociales se invitaba a la comunidad en general. Cualquier miembro del grupo podía subir contenido a la plataforma social.</p>
<p><b>Técnicas aplicadas</b></p>	<p>En una primera instancia el conocimiento era transmitido por un capacitador en las mingas o encuentros; para luego ser puesto en práctica colectiva lo que favorece una sinergia con lo que cada miembro aportaba al colectivo. Esto enriquece el conocimiento empírico derivado de la experiencia.</p> <p>Además se compartían videos informativos, libros, y talleres específicos de una temática en particular relacionada a la Permacultura.</p>	<p>La transmisión de conocimiento se realiza en las mingas. Otra forma son charlas informativas, talleres específicos y del vínculo con otras instituciones que se buscaba difundir el conocimiento a una escala mayor.</p> <p>Además en las redes sociales se publicaban avisos, información específica, videos y documentos que favorecerían la transmisión de conocimiento.</p>
<p><b>Estrategias utilizadas para la construcción y transmisión de conocimiento.</b></p>	<p>Las prácticas llevadas a cabo en las mingas, fueron la base de la construcción del conocimiento. El contacto y la experiencia directos con las actividades llevadas a cabo. Aprender e incorporar haciendo, la experiencia en las técnicas permaculturales.</p>	<p>Además de las ya mencionadas, otra de las estrategias fue la presentación ante el Municipio de Tandil de la Ordenanza para la Construcción Natural con la cual buscaban la aceptación y reconocimiento por parte del gobierno local.</p>
<p><b>Efectividad de las estrategias utilizadas</b></p>	<p>Construcción de viviendas (ver mapa N°1 de ubicación en Tandil). En el registro fotográfico (ver</p>	<p>El colectivo entre un año y otro creció en cantidad de integrantes. Para el segundo período contaban</p>

	imagen N°9, N°10 y N°11) se observa el proceso de construcción en la casa de Fernando Sánchez en donde se llevaron a cabo varias mingas.	con metas claras y objetivos específicos. Si bien no lograron sostenerse y perpetuarse en el tiempo, surgieron varios vínculos que generaron proyectos que repercuten en la actualidad.
<b>Vínculos establecidos</b>	En la construcción del conocimiento los vínculos significativos fueron los establecidos entre Fabio con Jorge Belanko en sus comienzos, y con Tierra Martínez posteriormente.	En cuanto a la transmisión del conocimiento fueron significativos los vínculos con Laura Sarmoni de Red Solidaria y Mesa Solidaria, el nexa con el Foro de Hábitat para impulsar la Ordenanza, y la relación con las instituciones educativas.

Fuente: elaboración propia

## CONCLUSIONES

En el contexto de las economías centradas en la Ética de la Tierra, la permacultura propone una clara relación entre el ser humano y la naturaleza, con prácticas que buscan generar el menor impacto negativo al medio ambiente y se basan en tres principios éticos: el cuidado de la tierra, el cuidado de la gente y el uso colectivo de los recursos. Estos mecanismos están sujetos a evolución cultural y regulan el interés individual. En el caso Permacultura Tandil, fue posible identificar etapas de crecimiento y crisis, revisión de estrategias y refundación colectiva. Así más allá de los vaivenes y discontinuidades, la cantidad de acciones realizadas y las estrategias de organización desplegadas tuvieron su correlato en el territorio en construcciones, y producciones agroecológicas, que se sustentan en esta ecosofía. En todos los casos, esas expresiones territoriales

respondieron a acciones con origen colectivo en la adquisición y trasmisión del conocimiento. No obstante, esa etapa de organización colectiva ha dado lugar a una fase de desarrollo diferenciada sin dejar de lado la identidad colectiva entre quienes pasaron por el grupo, y comparten esta ecosofía que sigue estando vigente. Es así que la mayoría de los integrantes se siguen encontrando en mingas de conocidos y amigos, siendo éstas un espacio en donde se aprende y comparten saberes, conocimientos, y vivencias.

Se pudieron detectar procesos evolutivos, centrados en el cambio de las estrategias o prácticas. Surgieron nuevas formas de interacción y prácticas diversificadas donde emergen las cuestiones permaculturales –se diversificaron las practicas permaculturales, se mejoraron los mecanismos de socialización de esas prácticas. Actualmente es cada vez más frecuente la realización de ferias (en

algunos casos realizadas por distintas cooperativas) donde los productores locales comercializan sus productos, en mayoría orgánicos o producidos en forma agroecológica. Tales son los casos de La Nave Cooperativa, Feria de la Economía Social y Solidaria, Feria de Mujeres Emprendedoras, Feria de Colectivo Natural, entre otras. Estos espacios sirven además, en algunos casos, para realizar charlas y muestras de difusión de conocimiento y saberes que comprenden la alimentación saludable, la construcción de baños secos, los cuidados de huertas orgánicas, entre otras actividades. En la mayoría de los casos se trata de miembros que pertenecieron al colectivo y que participan activamente en estas actividades.

Las estrategias de intervención en el espacio se plasman en diferentes formas de adaptación sociocultural frente a la crisis ecológica, lo que Folke et al (2003) denominan resiliencia y estrategias

adaptativas frente a la crisis ambiental. de esta manera, surgen grupos que eligen producir productos naturales – agroecológicos como parte de una convicción eco-filosófica, los que aducen cuestiones de salud para el consumo de productos orgánicos, o en otros casos aducen razones éticas y/o estéticas para el desarrollo de estas prácticas y consumos, hasta quienes las realizan por cuestiones económicas, ya sea que necesiten adquirir los bienes en estas ferias porque son más baratos o porque representan opciones laborales para los feriantes. Si bien el colectivo Permacultura Tandil como grupo ha cesado sus actividades y prácticas, existen otras personas que comparten esta cosmovisión y que se expresan a través de una serie de estrategias adaptativas evolucionado a la diversificación de actividades, como una forma de combatir la vulnerabilidad de la estrategia única y robustecer las prácticas agregando nuevas actividades.

## BIBLIOGRAFIA

- Balanzo Joue, R. D. (2015). Barcelona, caminando hacia la resiliencia urbana en el barrio de Vallcarca. *Hábitat y Sociedad*, 8, 75-95.
- Berkes, F., & Turner, N. (2005). Conocimiento, aprendizaje y la flexibilidad de los sistemas socioecológicos. *Gaceta ecológica*, (77), 5-17.
- Blanco Buitrago, F. Y. Análisis de las prácticas ambientales con relación al recurso hídrico implementadas en dos comunidades intencionales (Ecoaldeas) y el ejercicio de su territorialidad. *Departamento de Geografía*. Brachetta Cañas (2014) *Permacultura de los presentes*, Capilla del Monte, provincia de Córdoba (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Cuyo).
- Folke, C., Colding, J., & Berkes, F. (2003). Synthesis: building resilience and adaptive capacity in social-ecological systems. *Navigating social-ecological systems: Building resilience for complexity and change*, 9(1), 352-387. Berkes 2005.
- Leff, E. (2014). Interculturalidad y Diálogo de Saberes: hacia una pedagogía de la ética de la otredad. In *Conferencia ofrecida en la sesión inaugural del VII Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, Lima, Perú*.
- Leff, E. (2022) Tramas de las desigualdades en América Latina y el Caribe. Saberes, luchas y transformaciones. 9ª Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales. México, junio 2022. [#CLACSO2022](#)
- Holmgren, D. (2002). Principles & pathways beyond sustainability. *Holmgren Design Services, Hepburn*. Disponible en <https://www.facebook.com/UniversidadInternacionaldePermacultura/>
- Mollison, B., & Holmgren, D. (1978). *Permaculture*. Lesmurdie Progress Association.

Mollison, B., Slay, R. M., Girard, J. L., & Girard, J. L. (1991). *Introduction to permaculture* (p. 216). Tyalgum, Australia: Tagari Publications.

Moscoso, J., & Cristina, D. (2017). *Permacultura una alternativa de vida dentro de los parámetros del buen vivir: estudio de caso en la casa de acogida "María"*

Næss, Arne. 1977. Notes on the Methodology of Normative Systems. *Methodology and Science*, 10: 64–80. [\[Google Scholar\]](#)

Todopermacultura.com (s/d). La flor de la Permacultura. Disponible en: <https://www.todopermacultura.com/la-flor-de-la-permacultura/>

Toledo, V. M. (2005). La memoria tradicional: la importancia agroecológica de los saberes locales. *Leisa Revista de agroecología*, 20(4), 16-19.