

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

ATLAS SOCIOTERRITORIAL DE MAR DEL PLATA Y EL PARTIDO DE GENERAL PUEYRREDON



LUCERO, Patricia; RIVIÈRE, Isabel; SAGUA, Marisa; MIKKELSEN, Claudia; ARES, Sofia; AVENI, Silvina; CELEMÍN, Juan P.; SABUDA, Fernando; BRUNO, Mariana (autores)

ISBN 978-987-544-370-9. 2010.

grupogespyt@gmail.com

Disponible en <http://www.gespyt.blogspot.com>

Por MIKKELSEN, Claudia Andrea ^()*

Si nos detenemos por un momento a pensar en la posibilidad de reconocer un sitio en el mundo, indefectiblemente nuestra mente, independientemente de la formación académica con la que contemos, nos acerca la imagen de un atlas, seguramente en formato papel, con mayor o menor nivel de detalle, más o menos colorido. Certamente, podremos acercarnos al anaquel de nuestra biblioteca y allí, luego de mucho tiempo sin ser consultado, lo encontraremos dispuesto para la aventura de ubicar, proveernos datos e informarnos sobre características sociales, culturales,

^(*) Doctora en Geografía

Investigadora Asistente CONICET

Grupo de estudios Sobre Población y Territorio, (GESPyT-UNMdP)

Centro de Investigaciones Geográficas (CIG-UNCPBA)

Funes 3350 – (7600), Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina

 camikkelsen@hotmail.com

políticas, territoriales de un país de extraño nombre, una ciudad en conflicto, un océano donde fuertes tormentas se abaten según los distintos medios de comunicación o una inmensa planicie recibe noticias sobre la inclusión de nuevas formas de producción.

Más allá de pensar un atlas como elemento siempre presente en las bibliotecas de nuestros hogares o de las instituciones que frecuentamos, nos preguntamos ¿qué es un atlas? y ¿cuál es su funcionalidad?. Los diccionarios actuales lo definen como una colección de mapas físicos, temáticos y políticos, que reúnen textos explicativos de su contenido, símbolos, normas de uso, a modo de convenciones que permiten a todo usuario comprender la información allí compilada.

Entonces, la posibilidad de encontrar reunidos en una obra un conjunto de mapas físicos, políticos, temáticos, se condice con nuestra innata necesidad de ubicarnos, de reconocer ¿dónde estamos?, y más aún identificar ciertos rasgos generales de los lugares; por ello los mapas han sido eternos acompañantes de la humanidad y su desarrollo, a lo largo del cual se han ido complejizando, pasando de ser bosquejos realizados a mano alzada, bastante cercanos a la realidad observada por su autor, hasta transformarse en importantes sofisticaciones hoy obtenidas mediante los Sistemas de Información Geográfica (SIG).

Sostenidos en esta necesidad de saber dónde estamos, por qué las cosas ocurren de determinado modo en ciertos lugares, comprender las causas de los procesos que observamos, darle nombre a las evidencias empíricas de los fenómenos socioterritoriales y contribuir al conocimiento de la compleja realidad social actual, es que se da vida al Atlas Socioterritorial de Mar del Plata y el Partido de General Pueyrredon, pensado, diagramado y elaborado por los integrantes del Grupo de Estudios sobre Población y Territorio (GESPyT), dependiente del Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP).

Los autores de dicho producto, inquietos investigadores, unidos por la Geografía desde el año 2000, se concentran en el atlas, atacando diversos frentes, procurando con su labor comprender, analizar, debatir y aportar al entendimiento de fenómenos y procesos socioterritoriales que “tocan” al territorio del Partido de General Pueyrredon y de la ciudad de Mar del Plata.

Al desplegar, de modo virtual el atlas, ya que se presenta en formato digital, es posible identificar, en un lenguaje claro y concreto un listado de dieciocho temas interactivos, ya que la dinámica del producto logrado permite transitar en una misma pantalla por distintas posibilidades de información, entre ellas; mapas, comentarios, figuras, fotos, bibliografía y glosarios, cada uno de ellos perfectamente coordinados.

Los temas abordados en el Atlas son: Nuestro Territorio, Población, Crecimiento Demográfico, Movimientos Migratorios, Poblamiento Rural Contemporáneo, Accesibilidad a Educación, Accesibilidad a Servicios de Salud, Ambiente Cultural del Hogar, Calidad Ambiental, Calidad de Vida Rural, Calidad de Vida Urbana, El Mundo del Trabajo, El Rendimiento Educativo, El Trabajo Decente, Pobreza Estructural y Coyuntural, Tecnologías de Información y Comunicación, y Equipamiento, Tenencia de la Vivienda y Vulnerabilidad Sociosanitaria.

En cada eje temático, a los mapas, vedetes indiscutibles de la obra, se asocia un comentario, en el cual se relatan sintéticamente los rasgos salientes de la temática abordada, contando con la posibilidad de linkear a un glosario que congrega términos específicos y detalles metodológicos referidos al modo de procesamiento y sistematización de una diversidad de índices, medidas síntesis, variables porcentuales y demás. Además, cada tema incorpora figuras de referencia, estas son, cuadros síntesis, gráficos, esquemas que facilitan la comprensión del fenómeno analizado por los autores. Por otra parte, es de destacar la posibilidad de revisar la bibliografía de referencia considerada en cada eje, como así también el hecho de que cada tema se acompaña de una variada colección de fotografías recopiladas por el grupo de investigación.

Una cuestión no menor es la posibilidad de trabajar en dos escalas de análisis los fenómenos estudiados, es decir, jugar con la posibilidad de ver qué sucede a nivel del partido de General Pueyrredon en su conjunto y simultáneamente observarlo para la ciudad de Mar del Plata, esto le da versatilidad al producto y potencialidad en función de los diversos usos que se le puedan conferir.

Cuenta, por otra parte, con una serie de botones facilitadores, tales como ayuda (muy útil para conocer el potencial de manejo), información de los autores, zoom, acercamiento por áreas y herramienta de desplazamiento. Como así también la posibilidad de imprimir o guardar en nuestras computadoras aquel mapa, comentario o figura, que nos resulte relevante para nuestros trabajos.

Todo este despliegue de técnicas de sistematización de información, de tratamiento estadístico, de elaboración de mapas con un alto contenido de creatividad geográfica, es bien acompañado por música de fondo provista generosamente por el trío local compuesto por José Milano, Marcelo Farenga y Facundo Passeri, de su obra "Círculos" del año 2008.

Más allá de su estructura, que podría ser descripta como de "fácil acceso", es importante dejar indicada la funcionalidad social y académica del atlas, dado que se trata de un material ágil, novedoso y que de alguna

manera se ajusta a las necesidades de instantaneidad y de soporte informático que reinan en la actualidad.

Finalmente aportar una frase que encierra las motivaciones que han dado vida a esta obra: *“El acercamiento a tantas componentes tuvo como resultado una serie de expresiones cartográficas cuyo objetivo principal fue comunicar los conceptos geográficos a partir de la creación de representaciones visuales del territorio, permitiendo la exploración, el análisis, la comprensión y la transferencia de información sobre el espacio”* (Atlas Socioterritorial de Mar del Plata y el Partido de General Pueyrredon, 2010).

Fecha de recepción: 03 de noviembre de 2011

Fecha de aprobación: 07 de noviembre de 2011